

Glosse

al madrigale “Languisce al fin chi da la vita parte” di Carlo Gesualdo

per ensemble

Pietro Dossena

Organico

Flauto in Sol

Clarinetto in Si \flat

Violino

Viola

Violoncello

Durata: 5' circa

La partitura è scritta in suoni reali.

♩ = c. 48-60, sempre espressivo e scorrevole

Flauto in Sol (suoni reali) *ppp* *mf* *ff* *pizz.* *p* *p* *senza rigidità ritmica* (whistle-tones (balayage)) (sim.)

Clarinetto in Si^b (suoni reali) *pp* *mf* *ff* *p* *p* *senza rigidità ritmica*

Violino *ppp* *pp* *p* *mf* *ff* *p* *p* *senza rigidità ritmica* Or *P* *MP* *T* *(T)* *NVib.* *soffermarsi sulla nota iniziale del glissando*

Viola *ppp* *pp* *p* *mf* *ff* *p* *p* *senza rigidità ritmica* Or *P* *MP* *T* *(T)* *NVib.* *soffermarsi sulla nota iniziale del glissando*

Violoncello *ppp* *pp* *p* *mf* *ff* *p* *p* *senza rigidità ritmica* Or *P* *MP* *T* *(T)* *gliss. arm.*

11 Fl. *ff* *pp subito* *p* *p < f* *p < f* *p < f* *pp* *mf*

Cl. *pp* *pp subito* *p* *pp* *f* *pp* *mf* *pp*

Vn. *ff* *pp subito* *p* *pp* *arco* *soffermarsi sulla nota iniziale del glissando* *mp* *pp* *f > pp* *f > pp* *f > pp* *mf*

V.la *ff* *p* *pp* *pizz.* *soffermarsi sulla nota iniziale del glissando* *mp* *pp* *p* *mf* *pp* *f > pp* *f > pp* *mf* *pp*

Vc. *ff* *pp* *p* *pp* *p* *mf* *pp* *f* *p*

